



クリフトン・カーフ 三条大橋 (木版画)



第9回

京都の秋



音楽祭



9th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL

主催 京都の秋 音楽祭実行委員会・京都市・財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

ごあいさつ

京都文化祭典'05
京都の秋音楽祭実行委員会
名誉会長

京都市長 **柿本頼業**



京都文化祭典'05
京都の秋音楽祭実行委員会
会長

西島 安則



京のまちが秋色に深まりゆく中、音楽の調べが多くの人々を魅了するこの季節に、京都の音楽文化の殿堂である京都コンサートホールにおいて、1200年の悠久の歴史を誇る京都から音楽文化を発信する「京都の秋音楽祭」を開催致します。

今年で第9回を迎えます音楽祭は、京都が世界に誇る「文化芸術都市」であることを国内外にアピールする、「京都文化祭典'05～KYOTO ART FESTIVAL～」の一環として開催するものです。

会場となります京都コンサートホールは、平成7年にオープンして以来、国内外から多くの著名なアーティストが来演して、幾多の名演奏を響かせ、その音響の素晴らしさは世界的にも高い評価を得ております。今年の音楽祭は、京都コンサートホールの開館10周年記念事業として位置付け、9月18日に常任指揮者兼アーティスト・アドバイザーの大友直人指揮の下、来年で50周年を迎えることになる京都市交響楽団の演奏により、華やかに幕を開け、12月9日までの約2ヵ月半にわたって開催致します。

今回は、北欧を代表するフィンランド放送交響楽団、世界屈指の名門・バイエルン放送交響楽団、京都出身の名指揮者・小泉和裕氏率いる大阪センチュリー交響楽団などが来演するほか、新たな試みとして、多彩な演奏家たちによる6時間に及ぶリレーコンサート“ミュージック・フリー”の開催や、京都市の姉妹都市ケルン市からケルン大聖堂のオルガニスト、ヴィンフリート・ベーニッヒ氏をお迎えした「展覧会の絵」などの壮麗なプログラム、京都混声合唱団や京都府吹奏楽連盟の節目の記念演奏会など、様々な魅力あふれるコンサートを実施致します。

是非この機会に京都コンサートホールにお越しいただき、生の音楽の魅力を存分にお楽しみいただき、心に残る素晴らしい感動を味わっていただきたいと願っております。

京都の秋を彩る「京都文化祭典'05」の一環といたしまして、恒例の「京都の秋音楽祭」を今年も開催致します。

今年は、これまで幾多の名演奏を響かせた京都コンサートホールの開館10周年記念の年であります。これまで世界で活躍する演奏家や団体から賛辞を頂戴することができましたことは、ホールの音響特性はもとより、熱心に耳を傾けてくださる聴衆の皆様が存在してからこそと考えております。

さて今回の音楽祭は、9月18日の「京都の秋音楽祭開会記念コンサート」の大友直人指揮京都市交響楽団の演奏で幕を開け、12月9日の京都市立芸大音楽学部の定期演奏会まで約2ヵ月半にわたって開催いたします。オーケストラでは、京響が3回の定期演奏会を開催するほか、モーツァルト・ツィクルスやポップスコンサート、リレーコンサート“ミュージック・フリー”などの多彩なプログラムをお聴きかせします。また京都出身の指揮者・小泉和裕が率いる大阪センチュリー交響楽団、海外からの招聘ではサカリ・オラモ指揮フィンランド放送交響楽団、マリス・ヤンソンス指揮バイエルン放送交響楽団などの競演も聴き逃せません。

また京都コンサートホールが誇る大オルガンを披露するコンサートでは、姉妹都市ケルン市からケルン大聖堂のオルガニスト、ヴィンフリート・ベーニッヒを迎えて有名な「展覧会の絵」をベーニッヒの編曲版で披露します。さらには京都ゆかりの合唱や吹奏楽をお聴きいただくなど、多様な演奏会を実施いたします。

ぜひ京都コンサートホールにお越しいただき、素晴らしい演奏の数々をお楽しみ下さいますようお願い申し上げます。

9/18

京都の秋 音楽祭開会記念コンサート ―開館10周年記念式典―

"Autumn Kyoto Music Festival" Opening Concert (The 10th Anniversary Ceremony)

[日] 午後2時 大ホール//指揮:大友直人, 管弦楽:京都市交響楽団, オルガン:ダニエル・ロート*

●ヨハン・シュトラウスⅡ:トリッチ・トラッチ・ポルカ op.214, 皇帝円舞曲 op.437

●レハール:ワルツ「金と銀」op.79 ●サン=サーンス:交響曲第3番 ハ短調「オルガン付き」*

Sunday 18 September at 14:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Otomo Naoto, Kyoto Symphony Orchestra
Organ: Daniel Roth

●J.Strauss II: Tritsch-Tratsch Polka op.214, Kaiserwalzer op.437

●Lehár: Walzer "Gold und Silber" op.79 ●Saint-Saëns: Symphony No.3 in C minor "Organ"*

当公演に抽選で1,000名様をご招待いたします。ご希望の方は必ず往復ハガキに①住所②氏名③年齢④電話番号⑤返信ハガキの宛先を明記の上、〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール内 京都文化祭典'05「京都の秋 音楽祭開会記念コンサート」まで。(1通につき1名様です) 8月20日当日必着。なお、応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。予めご了承ください。(抽選結果は返信ハガキで9月初旬までに応募者全員にお知らせします)



協賛: ローム株式会社

9/23

京都コンサートホール

アンサンブルホールムラタ・コンサートシリーズ

生誕250年記念〜モーツァルト・ツィクルスNr.8

Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata Concert Series MOZART ZYKLUS for the 250th anniversary of Mozart's birth in 2006 Nr.8

[金・祝] 午後2時 アンサンブルホールムラタ//指揮:大友直人, 管弦楽:京都市交響楽団, クラリネット:小谷口直子

●モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」序曲 K.492、クラリネット協奏曲 イ長調 K.622、

歌劇「劇場支配人」序曲 K.486、交響曲第39番 変ホ長調 K.543

Friday / Holiday 23 September at 14:00 Ensemble Hall Murata //

Conductor: Otomo Naoto, Kyoto Symphony Orchestra, Clarinet: Kotaniguchi Naoko

Mozart: Overture from the Opera "Le nozze di Figaro" K.492, Concerto for Clarinet and Orchestra in A major K.622,

Overture from the Opera "Der Schauspielerdirektor" K.486, Symphony No.39 in E-flat major K.543

¥4,000 (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア(70歳以上)割引あり) 後援:村田機械株式会社



9/24

第10回青少年のためのコンサート “子供の領分”

10th Concert for Youth "Children's Corner"

[土] 午後6時 アンサンブルホールムラタ//唄:中嶋沙弥奈・中嶋奏真・木村登夢, 三味線:今村彩乃・上山万里奈, 小鼓:奥田一生, 太鼓:明石晃典*, ユーデルカベツル*, ピアノ:田隅靖子・大谷正和***, びわ湖ホール声楽アンサンブルのメンバーによる四重唱・ピアノ:岡本佐紀子****, トランペット:菊本和昭・福田裕司, ホルン:水無瀬一成, トロンボーン:松田洋介, バス・トロンボーン:織田貴浩, チューバ:鈴木開*****

●長唄「末だ狩」* ●ポーランド民謡:「クラリネット・ポルカ」ほか** ●サン=サーンス:「動物の謝肉祭」より『白鳥』

●シャブリエ:狂詩曲「スペイン」*** ●ロッシニ:「猫の二重唱」ほか**** ●インゴルフ・ダール:六つの金管楽器の為の音楽*****

Saturday 24 September at 18:00 Ensemble Hall Murata // Piano: Tasumi Yasuko, Otani Masakazu*** and other players.

●Nagauta / Suehriogari ● Polish Traditional: Clarinet Polka ● Saint-Saëns: Le cygne-Le carnaval des animaux ● Chabrier: Rapsodie "España"

●Rossini: Duetto buffo di due gatti ● Ingolf Daul: Music for six brass instruments

おとな¥2,000 高校生以下¥500 (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア(70歳以上)割引あり) 後援:京都市教育委員会

9/29

京響ポップスコンサート ~名アレンジャーの名スコア~

Kyokyo Pops Concert

[木] 午後7時 大ホール//指揮:竹本泰蔵, お話:湯川れい子, 演奏:京響ポップスオーケストラ(京都市交響楽団)

●ヘンリー・マンシーニ:ジーザス・クライスト・スーパースター, ビートルズ・メドレー, ニーノ・ロータ・メドレー

●モートン・グールド:トロピカル ●リチャード・ウェルナー・ハイマン:「世界残酷物語」から「モア」

●カーメン・ドラゴン:ソー・イン・ラヴ, ナイト・アンド・デイ, 月の光, グラナダ, ジェラシー

Thursday 29 September at 19:00 Kyoto Concert Hall // Takemoto Taizou Conducts Kyokyo Pops Orchestra, Navigator: Yukawa Reiko

●Orchestration by Henry Mancini: Jesus Christ Super Star/Original score by Andrew Lloyd Webber, Beatles medley, Nino Rota medley

●Composing and Orchestration by Morton Gould: Tropical ●Orchestration by Richard Werner Heymann: "More" from "Mondo Cane"/Original score by Riz Ortolani

●Orchestration by Carmen Dragon: So in Love(C.Porter), Night and Day(C.Porter), Clair de Lune (C.Debussy), Granada(Lara), Jalousie(Gade)

SY¥4,000 A¥3,000 シニアシート¥3,000 (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア(70歳以上)割引あり)



10/2

ミュージック・フリー (多彩な出演者によるリレーコンサート)

Music Free

[日] 正午~午後6時 大ホール//大友直人指揮 京都市交響楽団*, オルガン:中山幾美子**, 合唱:京響市民合唱団***,

ピアノ:神谷郁代****, ヴァイオリン:岩谷祐之*****

●ドヴォルザーク:交響曲第9番 小短調「新世界から」他* ●バッハ:幻想曲とフーガ短調 ●ポピュラーメドレー(イエスタデイ・リベルタンゴ・いつも何度でも他)**

●源田俊一郎編曲:混声合唱のための童謡メロディー「いつの日か」より抜粋 他***

●ショパン:華麗なる大円舞曲 ●モーツァルト:ピアノ・ソナタ第11番 イ長調「トルコ行進曲つき」K331 他****

●クライスラー:ウィーン奇想曲、中国の太鼓 ●サン=サーンス(イザイ編曲):ワルツ・カプリス 他*****

Sunday 2 October 12:00~18:00 Kyoto Concert Hall // Otomo Naoto Conducts Kyoto Symphony Orchestra*, Organ: Nakayama Kimiko**

Chorus: Civil Chorus for KSO***, Piano: Kamiya Ikuyo*****, Violin: Iwatani Sukeyuki*****

●Dvořák: Symphony No.9 in E minor "From the New World" etc*

●J.S.Bach: Fantasy and Fuga ●Popular medley-Yesterday, Libertango, Itsumonandodemo, etc**

●Arr.by Genda Shunichirou: Melodies from children's songs "Itsuno hi ka" etc***

●Mozart: Sonata for Piano No.11 in A major "Turkish march" ●Chopin: Grande valse brillante etc****

●Kreisler: Caprice viennois op.2, Tambourin chinois ●Saint-Saëns: Valse caprice etc*****

一般¥3,000 小中高生¥1,500 (1ドリンク付き) (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア(70歳以上)割引あり)



10/8

京都市交響楽団第481回定期演奏会

Kyoto Symphony Orchestra Subscription Concert #481

[土] 午後6時 大ホール//指揮:大山平一郎, ピアノ:長岡純子*

●ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 op.73「皇帝」 ●ブラームス:交響曲第1番 ハ短調 op.68

Saturday 8 October at 18:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Oyama Heiichi, Piano: Nagaoka Sumiko*

●Beethoven: Piano Concerto No.5 in E-flat major op.73 "Emperor" ●Brahms: Symphony No.1 in C minor op.68

SY¥4,000 A¥3,500 B¥3,000 P¥1,500



10/15**ローム ミュージック ファンデーション 音楽セミナーコンサート 2005**～音楽セミナー受講生／
指揮によるコンサート～*Robm Music Foundation Music Seminar Concert 2005*

[土] 午後2時 アンサンブルホールムラタ // 指揮: 音楽セミナー受講生, お話 (指導講師): 小澤征爾 (指揮者), 湯浅勇治 (ウィーン国立音楽大学指揮科助教授), 三ツ石潤司 (ウィーン国立音楽大学声楽科伴奏助教授) *講師は指揮をいたしません。
 ●ベートーヴェン: 交響曲第7番 長調 op.92から ●チャイコフスキー: 弦楽セレナード 長調 op.48から
 ●フォーレ: レクイエム op.48から ●ロッシニ: 歌劇「セヴィリヤの理髪師」から ほか

Saturday 15 October at 14:00 Ensemble Hall Murata

Beethoven: From the Symphony No.7 in A op.92 ●Tchaikovsky: From the Serenade for Strings op.48 ●Fauré: From the Requiem op.48 ●Rossini: From the Opera "Barber of Seville"

¥1,000

主催: 財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

10/18**ユーリー・バシュメット & モスクワ・ソロイスト合奏団***Yury Bashmet & Moscow Soloists*

[火] 午後7時15分 大ホール // ヴィオラ & 指揮: ユーリー・バシュメット

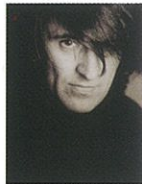
●チャイコフスキー: 弦楽セレナード 長調 op.48 ●J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲第6番 変ロ長調 BWV.1051

●モーツァルト: ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 変ホ長調 K.364

Tuesday 18 October at 19:15 Kyoto Concert Hall // Viola & Conductor: Yury Bashmet

●Tchaikovsky: Serenade for strings in C major op.48 ●J.S.Bach: Brandenburg Concerto No.6 in B-flat major BWV.1051 ●Mozart: Sinfonia Concertante in E-flat major K.364

S¥5,000 A¥4,000 B¥3,000 シニアシート¥3,000 (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア (70歳以上) 割引あり)

**10/23****フィンランド放送交響楽団***Finnish Radio Symphony Orchestra*

[日] 午後3時 大ホール // 指揮: サカリ・オラモ, ソプラノ: ファニータ・ラスカッロ

●シベリウス: 交響詩「フィンランディア」, 「夜の騎行と日の出」, 「四つの伝説」より

トウオネラの白鳥・レンミンカイネンの帰郷, 「吟遊詩人」 ●マーラー: 交響曲第4番 長調

Sunday 23 October at 15:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Sakari Oramo, Soprano: Juanita Lascarro

●Sibelius: Ton-Poem "Finlandia", Ton-poem "Nightride and Sunrise", From Symphonic Poem "Lemminkäinen"

●"The Swan of Tuonela" and "Lemminkäinen's Return", Ton-Poem "Der Barden" ●Mahler: Symphony No.4 in G major

S¥10,000 A¥8,000 B¥6,000 C・シニアシート: 売切れ (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア (70歳以上) 割引あり)

**10/29****2005 京都・若い作曲家による連続作品展 第32回***2005 Kyoto Young Composers' Presentation Series 32nd*

[土] 午後6時 アンサンブルホールムラタ // 企画・構成: 廣瀬量平

Saturday 29 October at 18:00 Ensemble Hall Murata // planning and direction: Hirose Ryobei

¥2,500 (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア (70歳以上) 割引あり) 助成: 財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

**11/5****京都府吹奏楽連盟50周年記念吹奏楽コンサート***Kyoto Band Association 50th Anniversary Concert*

[土] 午後4時30分 大ホール

龍谷大学学友会学術文化局吹奏楽部, 奈良県生駒市立生駒中学校吹奏楽部, 大阪府立淀川工業高等学校吹奏楽部 他

Saturday 5 November at 16:30 Kyoto Concert Hall // The Symphonic Band of Ryukoku University and more

¥2,000 (発売日/10月15日 お問い合わせ/京都府吹奏楽連盟 075-211-3351)

共催: 京都府吹奏楽連盟

11/12**ヴィンフリート・ベーニツヒ パイプオルガンリサイタル***Winfried Böenig Pipeorgan Recital*

[土] 午後5時 大ホール

●F.シュミット: プレリュードとフーガ 二長調「ハレルヤ」 ●モーツァルト: 幻想曲 二短調 K.397 ●アルノ・ランドマン: ヘンデルの主題による変奏曲 op.29

●ヴォートル: 「バッハへの追憶」から 見張る人の行進曲・パストラル・マテウス・フィナーレ ●ムソルグスキー (ベーニツヒ編曲): 組曲「展覧会の絵」

Saturday 12 November at 17:00 Kyoto Concert Hall

●F.Schmidt: Präludium und Fuge D-Dur "Halleluja" ●W.A.Mozart: Fantasie d-moll K.397 ●A.Landmann: Variationen über ein Thema von Händel, op.29

●C.M.Widor: aus "Bochs Memento" Marche du veilleur de la nuit / Pastorale / Matheus-Final ●M.Moussorgsky: Bilder einer Ausstellung

¥2,000 ¥1,000 (全席自由席) (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア (70歳以上) 割引あり)

協賛: オムロン株式会社

**11/13****京都混声合唱団創立80周年記念演奏会***Kyoto Konsei Gasshoudan 80th Anniversary Concert*

[日] 午後2時 大ホール // 指揮: 蔵田裕行, 管弦楽: 京都市交響楽団 他

●J.S.バッハ: ミサ曲 短調 BWV.232

Sunday 13 November at 14:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Kurata Hiroyuki, Kyoto Symphony Orchestra and soloists

●J.S.Bach: Mass in B minor, BWV.232

¥3,000 (前売) ¥3,500 (当日) (9月1日発売)

共催: 京都混声合唱団

11/16**大阪センチュリー交響楽団 京都特別公演***Century Orchestra Osaka*

[水] 午後7時 大ホール // 指揮: 小泉和裕, 和太鼓: 林英哲

R=コルサコフ: スペイン奇想曲 op.34 ●松下功: 和太鼓協奏曲「飛天遊」

●チャイコフスキー: 交響曲第1番 短調 op.13 「冬の幻想」

Wednesday 16 November at 19:00 Kyoto Concert Hall //

Conductor: Koizumi Kazuhiro, Japanese Drums: Hayashi Eitetsu

●Rimsky-Korsakov: Capriccio espagnol op.34 ●Matsushita Isao: Concerto for Japanese Drums and Orchestra "Hi-Ten-Yu" ●Tchaikovsky: Symphony No.1 in G minor op.13, "Winter Reveries"

S¥4,500 A¥3,500 B¥2,000 C¥1,000

共催: 財団法人大阪府文化振興財団



11/18 京都市交響楽団第482回定期演奏会 Kyoto Symphony Orchestra Subscription Concert #482

[金] 午後7時 大ホール//指揮:大友直人, メゾソプラノ:白井光子*,
テノール:クリストフ・ブレガルディエン*
●シュベルト:交響曲第7(8) 番号短調「未完成」D.759 ●マーラー:交響曲「大地の歌」*
Friday 18 November at 19:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Otomo Naoto,
Mezzo soprano: Shirai Mitsuko*, Tenor: Christoph Pregardien*
●Schubert: Symphony No.7(8) in B minor "Unfinished" ●Mahler: Symphony "Das Lied von der Erde"
S¥5,000 A¥4,500 B¥4,000 P¥1,500



11/20 バイエルン放送交響楽団 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

[日] 午後2時 大ホール//指揮:マリス・ヤンソンス, ヴァイオリン:五嶋みどり*
ワーグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲
シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 op.47* ●ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調 op.92
Sunday 20 November at 14:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Mariss Jansons, Violin: MIDORI*
●R.Wagner: Musikdrama "Die Meistersinger von Nürnberg" Prelude to Act 1
●Sibelius: Concerto for Violin and Orchestra in D minor op.47* ●Beethoven: Symphony No.7 in A major op.92
<完売>



協賛:ローム株式会社

12/2 京都市交響楽団第483回定期演奏会 Kyoto Symphony Orchestra Subscription Concert #483

[金] 午後7時 大ホール//指揮:大友直人, ヴィオラ:川本嘉子*, チェロ:堤剛*
●メンデルスゾーン:交響曲第3番 イ短調 op.56 「スコットランド」
●R.シュトラウス:交響詩「ドン・キホーテ」op.35*
Friday 2 December at 19:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Otomo Naoto,
Viola: Kawamoto Yoshiko*, Cello: Tsutsumi Tsuyoshi*
●Mendelssohn: Symphony No.3 in A minor op.56 "Scottish"
●R.Strauss: Tondichtung "Don Quixote" (Fantastische Variationen über ein Thema Ritterlichen Charakters)
S¥5,000 A¥4,500 B¥4,000 P¥1,500



12/4 京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ・コンサートシリーズ 生誕250年記念〜モーツァルト・ツィクルスNr.9 Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata Concert Series MOZART ZYKLUS for the 250th anniversary of Mozart's birth in 2006 Nr.9

[日] 午後3時 アンサンブルホールムラタ//指揮:下野竜也, ソプラノ:谷村由美子,
アルト:押見朋子, テノール:青柳素晴, バスバリトン:志村文彦
合唱:京都エコー・メンバー, オルガン:中山幾美子, 京都フィルハーモニー室内合奏団
●モーツァルト:戴冠式ミサ K.317, モテット「アヴェ・ヴェルム・コルプス」ほか
Sunday 4 December at 15:00 Ensemble Hall Murata // Conductor: Shimono Tatsuya,
Soprano: Tanimura Yumiko, Alto: Osbimi Fumiko, Tenor: Aoyagi Motobaru,
Bass bariton: Shimura Fumibiko, Chorus: Members of Kyoto Echo, Organ: Nakayama Kimiko,
Kyoto Philharmonic Chamber Ensemble
●Mozart: Missa in C major "Krönungsmesse", K.317 ●Mozart: Motetto "Ave verum corpus", K.618 etc.
¥4,000 (当日券の販売がある場合のみ、スチューデント割引・シニア(70歳以上)割引あり)



後援:村田機械株式会社

12/9 京都市立芸術大学音楽学部第121回定期演奏会 Kyoto City University of Arts Faculty of Music Subscription Concert #121

[金] 午後7時 大ホール//指揮:秋山和慶
●モーツァルト:戴冠式ミサ K.317 ●レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」、「ローマの松」
Friday 9 December at 19:00 Kyoto Concert Hall // Conductor: Akiyama Kazuyoshi
●Mozart: Missa in C major "Krönungsmesse", K.317 ●Respighi: Symphonic poem "Fontane di Roma" and "Pini di Roma"
¥1,200 (11月発売予定)



*スチューデント割引・シニア(70歳以上)割引/当日券が販売される場合に限り、各席定価の半額にて販売(最低ランク席を除く)。要身分証明書。シニアの方は公演前日に限りお電話によるご予約も承ります。

*障害のある方および同伴者1名様まで京都コンサートホール会員価格で販売。京都コンサートホールチケットカウンターにて手帳等をご提示ください。(一部対象外の公演がございます。また、当日お取り扱いできない公演がございます。)



〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26

チケットのお問い合わせ・お申し込み

京都コンサートホール……TEL.075-711-3090
※10:00~17:00(第1・第3月曜休館)
チケットぴあ……TEL.0570-02-9990
エラート音楽事務所……TEL.075-751-0617
京都音協プレイガイド……TEL.075-211-0261
※コンサートにより一部取扱いのないプレイガイドもあります。

<http://www.kyotoconcerthall.org>

*都合により内容等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
*未就学児童の入場はご遠慮ください。託児所を開設する公演もございます。詳細はお問い合わせください。

The Management reserves the right to replace artists and/or change programmes at its discretion.



ROHM

ローム株式会社

Rohm Music
Foundation 
ロームミュージックファンデーション